

A continuació rellene todos los campos que apareixen en el formulari de sol·licitud i si teniu qualsevol dubte podeu dirigir-vos al telèfon: 93 315 23 54 o al mail: <mailto:anticteatre@anticteatre.com>

RESIDENCIAS DE CREACIÓ I PRODUCCIÓ 2012

Solicitud de residencia artística

Fecha de la solicitud	
Información sobre la compañía y/o artista	
Nombre de la compañía/artista	
Web	Mail
Dirección postal	
Datos fiscales (NIF)	
Nombre de la persona de contacto	Tel. móvil
Información sobre el proyecto	
Tipos de residencia artística: - Residencia artística de investigación, creación y ensayo: _____ - Residencia artística de creación y producción: _____	
Título del proyecto / espectáculo	
Sinopsis	
Finalidad	
Disciplina/disciplinas:	

Plan de trabajo (especificar como planteáis el proceso de creación, sus fases, la dirección artística, etc.)

Ficha artística de la creación (nombre, apellido i ámbito)

Adjuntar curriculums resumidos (8 líneas máximo por CV) de la compañía i de sus miembros (formación artística y experiencias relevantes en el ámbito de la creación escénica contemporánea)

COMPAÑÍA:

MIEMBROS:

1.	2.
3.	4.
4.	5.
6.	7.

Información técnica

Necesidades técnicas para la residencia artística (detallar al máximo)

Presupuesto provisional de la creación (gastos e ingresos)

¿La compañía recibe algún tipo de ayuda para esta producción? Especificar en cada ámbito.

Coproducción

Residencias

Subvenciones

Calendario de trabajo de la creación

Período preferente para la residencia en l'Antic Teatre - AdriAntic

Enlaces de la compañía y/o del proyecto que se presenta (videos, página Web, etc.)

Una vez que hayáis rellenado la ficha podéis enviarla por mail a la atención de Semolinika Tomic a la dirección <mailto:anticteatre@anticteatre.com>, indicando en el asunto del mail "**solicitud de residencia artística de creación y producción en el antiguo Teatro 2012** "

Puede adjuntar otros documentos que considere de interés para la valoración de su proyecto.

Fecha máxima de presentación de las solicitudes 15 de noviembre de 2011.